

## ART MARKET REPORT 2017

El L'Informe del Mercat Global de l'Art de TEFAF 2017 ha estat elaborat aquest any per la professora Rachel Pownall substituint a l'economista cultural, Clare McAndrew qui s'havia vingut encarregant d'aquesta tasca durant els últims vuit anys. Encara que al utilitzar-se diferents metodologies per les dues expertes les xifres inicials proporcionades semblaven no quadrar massa, segons l'Informe Tefaf d'aquest any el mercat de l'art el 2016 va créixer un 1,7% respecte de l'any anterior sent "un mercat robust i resistent que està prosperant tot i l'economia mundial".

De l'anàlisi de l'informe es dedueixen uns canvis importants del mercat. D'una banda, una forta caiguda del valor de les vendes globals de subhastes de gairebé un 19% (18,8%). En aquest punt, la major caiguda es va produir als Estats Units amb un 41%, seguit d'Europa amb una caiguda del 13%. No obstant això, el mercat de subhastes d'Àsia es va mantenir estable seguint dominat per la Xina com en anys anteriors.

Com a contrapartida les cases de subhastes han portat a terme un major nombre de vendes privades encara que la major pujada l'han experimentat les vendes privades a través de art dealers i galeries que han sumat vendes per un 20% més. Pel que fa als art dealers és a Europa on trobem la comunitat més nombrosa. Ens ha sorprès, per exemple, que Alemanya compti amb el 9,804% de galeries i art dealers davant Regne Unit on aquesta comunitat representa el 3,034%.

D'altra banda, han existit més vendes per internet encara que aquestes vendes siguin d'obres per sota dels 5.000 dòlars.

**Maig 2017**

Europa segueix sent el continent més important seguit de les Amèriques i Àsia. Pel que fa a mercats específics, els Estats Units van totalitzar el 29,5% dels habitatges vendes, seguit pel Regne Unit amb un 24% i la Xina amb un 18%.

Pel que fa als artistes encara que seguim trobant noms com Pablo Picasso, Jean-Michel Basquiat, Andy Warhol, Marc Chagall, Amedeo Modigliani o Francis Bacon en la llista dels artistes més venuts en l'any 2016 també sorprèn la important baixada de vendes en subhasta respecte d'anys anteriors d'alguns d'aquests creadors.

Es pot accedir a l'informe de forma gratuïta a través del següent enllaç <http://made2measure.org/tefaf/amr2017/>

nial@nial-artlaw.com  
www.nial-artlaw.com  
www.nial-artlaw.com/blog  
+34 93 410 69 19  
Rosselló, 77, principal  
08029 Barcelona

**GGAC**  
Gremi de Galeries d'Art de Catalunya